

DE CHAIR ET D'ACIER

Contact technique :

Thomas Petrucci / 06 86 74 23 29 / cie.100racines@gmail.com

Conditions Techniques :

Durée : 55 min

Jauge : idéale de 400 à 800 – possible jusqu'à 1200

Spectacle en frontal / semi circulaire

Espace scénique : en lumière 12m (L) x 8m (P)
 sans lumière 9m (L) x 7m (P)

hauteur : 9m

Nature du sol : Sol plat, pas de pente, pelouse possible

Pleinement autonome en son et lumière

Besoins électriques : 16 A / 220 V en journée

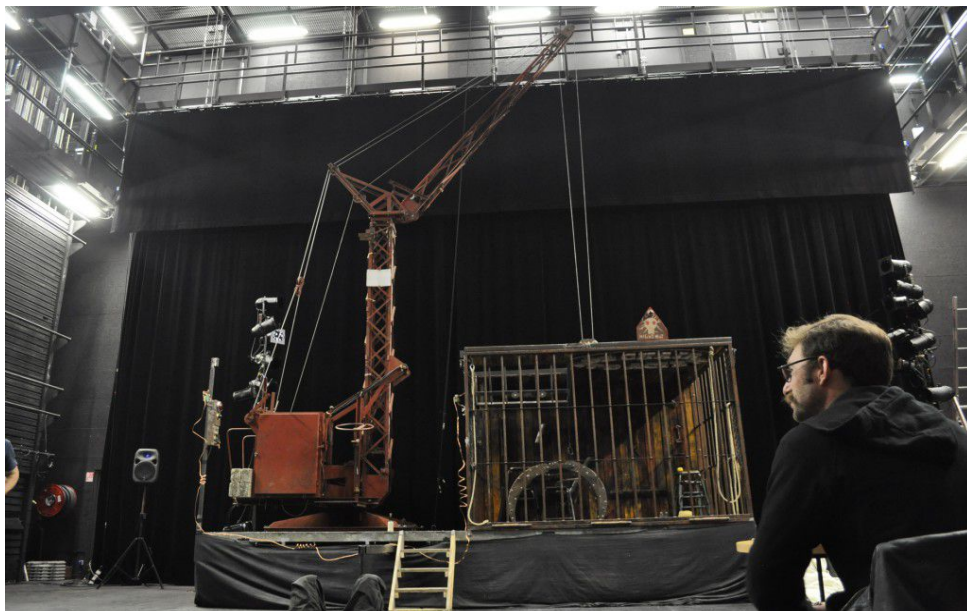
 32 A / 380 V en lumière (soirée/nocturne ou salle)

Temps de montage : 2h (sans lumière)/ 4h (en lumière)

temps de démontage : 1h30

En salle (cf fiche technique complète sur demande):

- porte de 2,50 m de large par 3m de haut (nous consulter)
- Remorque de (lxLxh) 2,2m x 6m x 3m (plus flèche de 2m)
- Poids du décor (remorque) : 3 tonnes, charge répartie sur 6 points
- Hauteur maxi 9 m



Longueur convoi : camion + remorque : 16,50m (remorque articulée donc difficulté pour manœuvrer), prévoir place de parking pour l'ensemble du convoi

RETRO-PLANNING

Arrivée au minimum 5h avant la représentation (sans lumière)/ J-1 (en lumière)

4 h avant spectacle : réglages son/lumière

2h avant spectacle : échauffement, costume, maquillage

Conditions d'accueil :

Équipe en tournée : 4 personnes

+ 1 personne si présence de la chargée de production

Arrivée en fonction de la distance et de l'heure de représentation

- à J-1 et dans tous les cas au-delà de 300 km de déplacement
- possible à J à moins de 300 km de déplacement et si représentation en fin de journée ou soirée

Montage à J-1 en soirée ou à J le matin

Démontage après la (les) représentation(s)

Hébergement : 1 double et 2 single, petit dej' compris

+ 1 single si présence de la chargée de production

Repas : La veille au soir si arrivée à J-1 et midi/soir les jours de représentation(s) pour 4 à 5 personnes

Catering : Bouteilles d'eau indispensables

Un petit catering en loge est fort apprécié (thé, café, jus de fruits, quelques fruits et grignotages)



Plan implantation structure

